

**Частное учреждение дополнительного профессионального
образования «Специалист»**

СОГЛАСОВАНО

Зам. начальника УНД и ПР ГУ
МЧС РФ по Оренбургской
области - начальник отдела ГПН и ПР
А.С.Харламов

«10» _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧУ ДПО
«Специалист»

Н.А. Трубников



«28» _____ 2017 г.

ПРОГРАММА

обучения мерам пожарной безопасности

«Пожарно-технический минимум»

**для руководителей и лиц, ответственных за пожарную безопасность
театрально-зрелищных и культурно- просветительских учреждений**

(16 часов)

г. Оренбург
2017 г.

Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Специалист»

Аннотация

дополнительной профессиональной программы обучения мерам пожарной безопасности «Пожарно-технический минимум» руководителей, лиц, ответственных за пожарную безопасность театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждений

I. Нормативно-правовые основы разработки программы

Программа обучения пожарно-техническому минимуму руководителей и ответственных за пожарную безопасность театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждений составлена с учётом специфики профессиональной деятельности, особенностей исполнения обязанностей по должности и положений отраслевых документов в соответствии с примерными специальными программами обучения пожарно-техническому минимуму для некоторых категорий обучаемых, приведенных в приложении №3 к Приказу МЧС РФ от 12 декабря 2007 года №645 «Об утверждении норм пожарной безопасности «Обучение мерам пожарной безопасности работников организаций».

Программа определяет основы организации и порядок обязательного обучения руководителей и ответственных за пожарную безопасность в театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждениях мерам пожарной безопасности, подготовки их к умелым действиям при загорании, пожаре.

В программе изложены организация и методика обучения, тематика, содержание занятий и расчет часов, а также требования к уровню знаний, умений и навыков сотрудников, прошедших обучение.

Обучение руководителей и ответственных за пожарную безопасность в театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждениях в области пожарной безопасности организуется в соответствии с требованиями федеральных законов «О пожарной безопасности» от 21 декабря 1994 г. №69-ФЗ, Приказом об утверждении норм пожарной безопасности «Обучение мерам пожарной безопасности работников организаций» от 12 декабря 2007 года №645.

Рабочая программа определяет базовое содержание подготовки работающего населения в области пожарной безопасности и рассчитана на 16 часов. Знания, умения и навыки, полученные при освоении Программы, совершенствуются в ходе участия в комплексных учениях и тренировках.

Занятия по темам проводятся с отрывом от производства.

В ходе занятий постоянное внимание должно уделяться психологической подготовке обучаемых, выработке у них уверенности в

надежности и эффективности мероприятий, воспитанию стойкости, готовности выполнять обязанности в сложной обстановке, при высокой организованности и дисциплине.

В результате обучения руководители и ответственные за пожарную безопасность театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждений должны:

знать:

- основные требования руководящих документов по вопросам пожарной безопасности;
- основные права и обязанности организации, как одного из элементов системы обеспечения пожарной безопасности;
- организационные основы обеспечения пожарной безопасности в организации: анализ пожарной безопасности объекта, разработка приказов, инструкций и положений, устанавливающих должный противопожарный режим на объекте, обучение работающих принятым в учебном заведении мерам пожарной безопасности;
- мероприятия, направленные на предотвращение пожара;
- порядок расследования, оформления и учета случаев пожаров, пострадавших и погибших на пожарах, определения материального ущерба от пожаров в организации;
- основные средства и способы защиты при возгораниях и пожаре, а также свои обязанности и правила поведения при их возникновении;
- основные требования пожарной безопасности на рабочем месте.

уметь:

- практически выполнять основные мероприятия защиты в случае пожара;
- четко действовать по сигналам оповещения;
- пользоваться средствами индивидуальной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь в неотложных ситуациях.

II. Тематический план

№ п/ п	Наименования тем	Количество о учебных часов
1	Введение. Общие положения.	0,5
2	Основные нормативные документы, регламентирующие требования пожарной безопасности.	0,5
3	Анализ причин возникновения пожаров в учреждениях культуры.	1,0
4	Организационные мероприятия по обеспечению	4,0

	пожарной безопасности в театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждениях	
5	Меры пожарной безопасности в театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждениях	4,0
6	Первичные пожаротушения, автоматические установки пожарной сигнализации и пожаротушения.	2,0
7	Оказание доврачебной помощи пострадавшим при пожаре.	1,0
8	Практическое занятие. Действия при возникновении пожара и вызов пожарной охраны.	2,0
9	Проверка знаний.	1,0
	ИТОГО:	16,0